

PRUEBA DE ACCESO A GRADO SUPERIOR EXTREMADURA JUNIO 2010 LENGUA RESUELTO

Ejercicio 1: Resuma el texto anterior y marque con una cruz el tipo de texto al que pertenece la lectura.

- Científico-técnico
- Periodístico
- Administrativo
- Humanístico
- Literario

El texto cuenta como hay personas que deciden desaparecer y cambiar de vida, huir de la realidad, ya sea a través de la imaginación o huyendo literalmente tratando de borrar todas las huellas de su vida anterior. Muchos son los motivos que se plantean para que alguien haga algo así, desde un momento peligroso a directamente, querer ser libre y vivir la vida, como el personaje del argumento.

Es un texto en el que el autor expresa su opinión, podría tratarse de un artículo o de una columna de un periódico, posee un título y expresiones cultas "carpe diem" y coloquiales "ostras", pese a esto, cabe destacar que los textos periodísticos que no pertenecen al género informativo, tienen características muy similares a los humanísticos, en este caso, el título y el hecho de que esté publicado en un periódico son los que nos ayudan a matizar que se trata de un texto periodístico de opinión.

Ejercicio 2: ¿Qué razones cree que puede tener alguien para desaparecer para siempre? ¿Cree que en la actualidad se puede perder alguien sin dejar rastro, o por el contrario cree que con la tecnología de la información siempre se encuentra a quien se busca? Razone su respuesta.

Personalmente, me resulta complicado pensar en las razones que alguien puede tener para desaparecer para siempre, teniendo en cuenta que, quien más o quien menos, nos sentimos arraigados a lugares, a la pareja, a la familia... Aunque probablemente ante una circunstancia extrema puede que alguien pueda querer hacerlo.

¿Se puede desaparecer totalmente? En mi opinión sí, pero con salvedades, para lograrlo habría que romper con todo, no mirar atrás y nunca, ni por un segundo mirar o entrar en nuestros perfiles de Facebook o en nuestro correo electrónico. Otro factor son las personas, que difícil no encontrarse con nadie conocido que nos pueda delatar en un momento dado. Y por último, lo más difícil de todo, ¿cómo borrar nuestro nombre? Nunca seríamos del todo otra persona, por eso quizás deberíamos irnos del país o vivir en la ilegalidad para que no haya constancia de nuestro nombre en ninguna parte.

Ejercicio 3: El texto se compone de dos partes, una argumentación del autor y una narración en la que se cuenta el argumento de la película el Halcón Maltés. ¿Qué registro o nivel del lenguaje se ha utilizado en cada una de ellas? ¿Culto, estándar o coloquial? ¿Cuál cree que emplearían los personajes de la mencionada película en sus diálogos?

C/ Fernando Poo 5 Madrid (Metro Delicias o Embajadores).

La primera parte, responde a un nivel coloquial y estándar, con expresiones familiares como "ostras" y una expresión sencilla y fácil de comprender para cualquier lector.

La segunda parte es más cuidada y su lenguaje es estándar en la mayor parte del tiempo.

Los personajes emplearían distintos registros o niveles dependiendo del momento o el lugar en el que se encuentren. Seguramente, en el trabajo emplearían un nivel culto, en casa con la familia un lenguaje más coloquial y en otras situaciones, el lenguaje estándar.

Ejercicio 4: Analice sintácticamente la siguiente oración:

"No todos los fugados quieren que se sepa que escaparon"

Neg SN-SUJETO N NXO N NXO N(SO-ELLOS)

PROPOSICION PRINCIPAL _____ PROP SUBORDINADA SUSTANTIVA SUJETO

PROP.SUB. SUTANTIVA DE CD

Ejercicio 5: Explique el significado de las siguientes palabras y expresiones y cree una oración coherente con cada una de ellas:

-frecuente: RECURRENTE, HABITUAL. "Es frecuente verle llegar a las nueve a trabajar".

- intolerancia: incapacidad de aceptar las opiniones o ideas de los demás que no coinciden con las propias. "Uno de los principales problemas de nuestro siglo es la intolerancia"

- enmendar: solucionar, reparar. "necesita enmendar la situación con ella, si quiere que le perdone.

- salir zumbando: salir corriendo, huir. "hoy tengo que salir zumbando porque tengo una cita médica y voy con prisa"