

LATÍN. SEPTIEMBRE 2013-2014

OPCIÓN A

1) TRADUCCIÓN

“He leído tu libro y, todo lo más diligente que pude, observé aquellas cosas que debían ser cambiadas, aquellas que se debían eliminar. Pues en realidad, yo me he acostumbrado a comentar, y tú a escuchar de buena gana. En efecto, ninguno debe ser criticado más constantemente como los que se merecen ser elogiados al máximo. Ahora espero de ti mi libro con tus anotaciones.”

2) MORFOLOGÍA

- *Potui*: 1º persona del singular del pretérito perfecto de indicativo de *possum*.
- *Quae*: nominativo plural neutro del pronombre relativo *qui, quae, quod*.
- *Adnotationibus*: ablativo plural femenino de *annotatio-onis*.

3) SINTAXIS

- *qui maxime laudari merentur*: oración subordinada adjetiva sustantivada con función de sujeto.
- *cum adnotationibus tuis*: preposición más ablativo plural femenino; función de CCInstrumento.
- CCM: *libenter* y *maxime*.

4) ETIMOLOGÍA

- *patiens, patientis*: *paciencia*. Capacidad de padecer o soportar algo sin alterarse.
- *lego, legis, legere, legi, lectum*: lectura. Acción de leer.
- Cambios fonéticos de *audire*: el diptongo *au* se monoptonga y se convierte en *o*; *d* intervocálica desaparece; *e* en posición final desaparece. *Audire* > *odire* > *oire* > oír.

5) LITERATURA

Plauto: comedia

César: historiografía

Virgilio: épica

Cicerón: oratoria.

OPCIÓN B

1) TRADUCCIÓN

“La mayoría de los (britanos) del interior no guardan trigo pero viven de leche y de carne, y se visten con pieles. Por otra parte, todos los britanos se maquillan con añil, lo que les produce un color azulado y por este aspecto son los más espantosos en la batalla; están con el pelo suelto y cada parte de su cuerpo afeitada excepto la cabeza y el bigote (labio superior).”

2) MORFOLOGÍA

- Plerique: nominativo plural masculino de *plerique*, *-aeque*, *-aque*.
- Pellibus: ablativo plural femenino de *pellis-is*.
- Inficiunt: 3º persona del plural del presente de indicativo activo de *inficio*.

3) SINTAXIS

- quod caeruleum efficit colorem*: oración subordinada adjetiva con función de CN.
- lacte et carne* : CCInstrumento.
- Señale dos complementos directos que aparecen en el texto: *frumenta*; *caeruleum colorem*.

4) ETIMOLOGÍA

- efficio*, *-is*, *-ere*, *effeci*, *effectum*: *eficiente*. Que tiene eficiencia; *caput*, *capitis*: capital. En la doctrina cristiana, se dice de los siete pecados o vicios que son cabeza u origen de otros; como la soberbia

b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *capillum* en su evolución al español. Señale el resultado final de dicha evolución.

- La *p* intervocálica se suaviza dando lugar a *b*, la *i* breve tónica se abre en *e*, la *u* breve tónica se abre en *o*, y la *m* a final de palabra desaparece: *capillum* > *cabillum* > *cabellum* > *cabellom* > *cabello*.

5) LITERATURA

Dados los cuatro siguientes títulos de obras: *Miles Gloriosus* (*El soldado fanfarrón*), *Bellum Poenicum* (*La guerra púnica*), *Bellum Iugurthinum* (*La guerra contra Yugurta*) y *Carmina* (*Odas*); y los cuatro autores siguientes: Horacio, Salustio, Nevio y Plauto, asocie cada título con su autor.

Miles gloriosus: Plauto.

Bellum Poenicum: Nevio.

Bellum Iugurthinum: Salustio.

Carmina: Horacio.