



UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS
UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO

Curso 2019-2020

MATERIA: LATÍN II

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente el examen, responda a las preguntas de la siguiente forma:

- elija un texto, A o B, y conteste a las preguntas 1, 2 y 3 del texto elegido.
- conteste dos preguntas a elegir indistintamente entre las preguntas: A.4, B.4, A.5, B.5.

TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. La pregunta 1ª (traducción) se calificará sobre 5 puntos, la 2ª y la 3ª sobre 1,5 puntos cada una, y la 4ª y 5ª sobre 1 un punto cada una.

Está permitido hacer uso del Apéndice gramatical incluido en el Diccionario. Están expresamente prohibidos los diccionarios que contengan información sobre Literatura latina y sobre composición y derivación.

TEXTO A

*Evandro llega al Lacio y se establece en la colina del Palatino
Regnante Fauno, Evander¹, Mercurii et Carmentis¹ filius, simul cum
matre eodem² venit. Evander ob singularem eruditionem brevi tempore
in familiaritatem Fauni se insinuavit³ atque, ab eo hospitaliter
exceptus, non parvum⁴ agri accepit in eo monte quem postea nos
Palatium diximus.*

Aurelio Víctor, *Liber de origine gentis Romanae* 5

NOTAS: 1. *Evander*, -i: "Evandro", rey de Arcadia que fundó una colonia en el Lacio; *Carmentis*: de *Carmentis*, -is, "Carmenta", madre de Evandro; 2. *eodem*: se refiere al Lacio; 3. *in familiaritatem se insinuare*: "ganarse la confianza"; 4. *parvum*, -i n. + gen.

PREGUNTAS:

A.1 (5 puntos) Traduzca el texto.

A.2 (1,5 puntos) Analice morfológicamente las palabras *regnante*, *singularem* y *familiaritatem*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.

A.3 (1,5 puntos)

- Indique qué tipo de oración es *quem postea nos Palatium diximus*.
- Analice sintácticamente la oración *ab eo hospitaliter exceptus, non parvum agri accepit in eo monte*.
- Indique la función sintáctica de *cum matre*.

A.4 (1 punto)

- Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición (excluidos los étimos directos) con el verbo *venio*, -is, -ire, *veni*, *ventum* y otra con el sustantivo *tempus*, *temporis*. Explique sus significados.
- Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *matrem* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.

A.5 (1 punto) Señale qué géneros literarios cultivaron los siguientes autores:

Virgilio, César, Plauto y Ovidio.

TEXTO B

Gracias a su inteligencia y estudio, Lúculo se convirtió en un hábil magistrado y general.

Magnum ingenium L. Luculli¹ magnumque optimarum artium studium². In Asiam quaestor profectus, ibi per multos annos admirabili quadam laude provinciae praefuit. Post ad Mithridaticum bellum³ missus a senatu, non modo opinionem vicit quae de virtute eius erat, sed etiam gloriam superiorum⁴.

Cicerón, *Academica priora* 2, 1

NOTAS: 1. *L. Luculli*: genitivo de *L.(ucius) Lucullus*: “Lucio Lúculo”; 2. *Magnum ... studium*: en esta oración se sobreentiende el verbo *fuit*. 3. *Mithridaticum bellum*: “la guerra contra Mitrídates”; 4. *superiorum*: se refiere a los generales anteriores a Lúculo.

PREGUNTAS:

B.1 (5 puntos) Traduzca el texto.

B.2 (1,5 puntos) Analice morfológicamente las palabras *admirabili*, *missus* y *vicit*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto. **B.3 (1,5 puntos)**

- Indique qué tipo de oración es *quae de virtute eius erat*.
- Analice sintácticamente la oración *ibi per multos annos admirabili quadam laude provinciae praefuit*.
- Indique la función sintáctica de *in Asiam*.

B.4 (1 punto)

- Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición (excluidos los étimos directos) con el verbo *mitto*, *-is*, *-ere*, *misi*, *missum*, y otra con el sustantivo *opinio*, *onis*. Explique sus significados.
- Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *virtutem* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.

B.5 (1 punto) Ponga en relación estos autores, estas obras, estos géneros literarios y estas fechas:

César	<i>La suegra (Hecyra)</i>	Historiografía s. I a.C.-I d.C.
Tito Livio	<i>Guerra de Las Galias</i>	Comedia s. I a.C.-I d.C.
Ovidio	<i>Ab urbe condita</i>	Historiografía s. I-II d.C.
Terencio	<i>Metamorfosis</i>	Épica s. I a.C.