

LATÍN 2 JULIO RESUELTO  
OPCIÓN A

Cicerón, camino del exilio, transmite a su amigo Ático su dolor y su afecto.

Terentia tibi maximas agit gratias. Ego vivo miserrimus et maximo dolore conficior. Ad te quid scribam nescio: si enim es Romae, iam me assequi<sup>1</sup> non potes. Tantum<sup>2</sup> te oro ut eodem amore sis; ego enim idem sum. Cura<sup>3</sup> ut valeas.

Cicerón, Att. 3, 5

NOTAS: 1. assequi: del verbo assequor. 2. tantum: “únicamente”. 3. cura: del verbo curo.

PREGUNTAS:

- 1) Traduzca el texto.  
Terencia te da las gracias. Yo vivo muy infeliz y sufro con el mayor dolor. No sé qué escribirte: de hecho si estás en Roma, no puedes contactarme. Únicamente te lo ruego porque siempre me has tenido afecto, como yo igualmente te lo tengo. Procura conservarte bien/cuídate
- 2) Analice morfológicamente las formas gratias, conficior e idem indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.  
Gratias: acusativo plural femenino del sustantivo gratia, gratiae  
Conficior: 1ª persona del singular del presente de indicativo pasivo del verbo Cōnficiō, is, cōnficere, cōnfēcī, cōnfectum  
Ídem: nominativo singular masculino de ídem, eadem, idem
- 3) a) Indique la función sintáctica de **me-CD**  
b) Analice sintácticamente la oración: Ad te quid scribam nescio.  
Cc nx vb vb  
**Sub sust-CD**  
c) Indique la función sintáctica de **dolore-CC**
- 4) a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición (excluidos los étimos directos) con el verbo ago, -is, -ere, egi, actum, y otra con el sustantivo dolor, -oris. Explique sus significados.  
**DOLORIDO- QUE SUFRE DOLOR**  
**ACTUACIÓN-MANERA DE COMPORTARSE DE UNA PERSONA**  
b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina gratiam en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.  
**APOCOPE DE M FINAL**  
**CONSONANTE SORDA INTERVOCÁLICA SONORIZA**  
**GRATIAM>GRATIA>GRACIA**
- 5) Mencione dos autores de comedia y una obra de cada uno de ellos.

Terencio escribió comedias como La suegra, Los hermanos...

Plauto cuyas obras más conocidas son La olla, Anfitrión y El soldado fanfarrón.

OPCIÓN B

Algunos datos sobre la vida de Terencio

Publius Terentius Afer, Carthagine natus, servivit Romae Terentio Lucano senatori, a quo ob ingenium et formam manu missus<sup>1</sup> est. Quidam captum esse existimant. Hic cum multis nobilibus familiariter vixit, sed maxime cum Scipione Africano et Caio Laelio.

Suetonio, De poetis 1

NOTA: 1. manu missus est: "fue manumitido" ('manumitir' = "dar la libertad").

PREGUNTAS:

1) Traduzca el texto.

**Publio Terencio Afer, nacido en Cartago, sirvió para el senador Terencio Lucano en Roma, por el cual fue manumitido por su ingenio y su figura. Algunos creen que fue capturado. Este vivió con familiaridad con muchos nobles, pero sobre todo con Escipión el africano y Cayo Laelio.**

2) Analice morfológicamente las palabras senatori, missus est y quidam, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.

**Senatori-dativo singular masculino de senador, is**

**Missus est-3ª persona pretérito perfecto de indicativo pasivo del verbo mitto, is, ere, misi, misum.**

**Quidam-nominativo plural masculino del pronombre quidam, quaedam, quiddam**

3) a) Indique qué tipo de oración es a quo ob ingenium et formam manu missus est. **DE RELATIVO**

b) Analice sintácticamente la oración hic cum multis nobilibus familiariter vixit.

SUJ	CC	CC	VBO
-----	----	----	-----

c) Indique la función sintáctica de Romae. **CCL**

4) a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición (excluidos los étimos directos) con el verbo servio, -is, ire, -ivi, -itum y otra con el sustantivo manus, us. Explique sus significados.

**SERVIDUMBRE- Condición y trabajo propios del siervo, conjunto de siervos**

**MANIRROTO-Que malgasta excesivamente el dinero, en sentido figurado que tiene la mano rota.**

b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina senatorem en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.

**APÓCOPE M FINAL**

**CONSONANTE SORDA INTERVOCÁLICA SONORIZA**

**E FINAL DESAPARECE**

**SENATOREM>SENATORE>SENADORE>SENADOR**

5) Ordene cronológicamente a los siguientes escritores por la época en que vivieron:

1) Virgilio                      2) Cicerón                      3) Plauto                      4) Tácito

**PLAUTO (254 a.C.)-CICERÓN (106 a.C.)-VIRGILIO (70 a.C.)-TÁCITO(56 d.C.)**