



 Universidad Carlos III de Madrid	<p align="center">UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO</p> <p align="center">Curso 2021-22</p> <p>MATERIA: HISTORIA DEL ARTE</p>	
---	--	--

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente el examen, responda a las preguntas de la siguiente forma:

- responda a dos preguntas a elegir indistintamente entre las siguientes preguntas: A.1, B.1, A.2, B.2.
- responda a dos preguntas a elegir indistintamente entre las siguientes preguntas: A.3, B.3, A.4, B.4.

TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. Las dos preguntas elegidas entre A1, B1, A2 o B2 se calificarán sobre 2 puntos cada una y las dos preguntas elegidas entre A3, B3, A4 o B4 sobre 3 puntos cada una.

A.1 (2 puntos; 1 punto por cada epígrafe). Desarrolle el tema **LA ARQUITECTURA GRIEGA DEL PERIODO CLÁSICO**, atendiendo a los siguientes epígrafes:

- Características generales
- Tipos de edificios y ejemplos más representativos

B.2 (2 puntos). Analice y comente la lámina **A**, identificando la obra propuesta, el estilo artístico al que pertenece y su ubicación temporal.

A.3 (3 puntos; 0,50 por cada respuesta correcta). Defina y/o caracterice brevemente 6 de los 8 términos siguientes (se recomienda no más de cinco líneas para cada uno): **Manierismo, Impresionismo, Arte Hispanomusulmán, Escuela de Chicago, pintura al óleo, tríptico, columna salomónica, relieve.**

A.4 (3 puntos; 1 punto por cada respuesta correcta). De los 5 artistas que se proponen, elija 3, explicando su época, características y obras más significativas (se recomienda no más de diez líneas para cada uno): **Van der Weyden, Miguel Ángel, Delacroix, Juan de Herrera, Mondrian.**



B.1. (2 puntos; 1 punto por cada epígrafe). Desarrolle el tema **VELÁZQUEZ**, atendiendo a los siguientes epígrafes:

- a) Características generales y evolución de su pintura
- b) Obras más significativas

B.2 (2 puntos). Analice y comente la lámina **B**, identificando la obra propuesta, el estilo artístico al que pertenece y su ubicación temporal.

B.3 (3 puntos; 0,50 por cada respuesta correcta). Defina y/o caracterice brevemente 6 de los 8 términos siguientes (se recomienda no más de cinco líneas para cada uno): **Arte Asturiano, Romanticismo, Futurismo, Rococó, termas, ábside, escorzo, collage.**

B.4 (3 puntos; 1 por cada respuesta correcta). De los 5 artistas que se proponen, elija 3, explicando su época, características y obras más significativas (se recomienda no más de diez líneas para cada uno): **Ghiberti, José de Churriguera, Kandinsky, Le Corbusier, Praxiteles.**

www.academianuevofuturo.com
Teléfono: 914744569



HISTORIA DEL ARTE
LÁMINA A



HISTORIA DEL ARTE
LÁMINA B

