

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS
OFICIALES DE GRADO

Curso **2012-2013**

MATERIA: GRIEGO II

6

INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN

Organización de la prueba: esta prueba consta de dos opciones, de las que el alumno elegirá una y responderá a las preguntas que se formulan en la opción elegida.

Tiempo: una hora y treinta minutos.

Calificación: la primera cuestión (traducción) podrá alcanzar una puntuación máxima de 5 puntos; las cuestiones 2, 3 y 4 un máximo de 1 punto; la cuestión 5 un máximo de 2 puntos.

OPCIÓN A

TEXTO

Clitemnestra y su amante Egisto asesinan a Agamenón

ὁ Ἀγαμέμνων, εἰσελθὼν¹ εἰς Μυκῆνας μετὰ τῆς Κασάνδρας², ἀναιρεῖται ὑπὸ Αἰγίσθου³ καὶ Κλυταιμνήστρας⁴. αὐτὴ γὰρ δίδωσι⁵ αὐτῷ⁶ χιτῶνα ἄχειρα⁷, καὶ τοῦτον⁸ φονεύει, καὶ ἔπειτα βασιλεύει Μυκηνῶν⁹ Αἰγίσθος. Ἡλέκτρα Ὀρέστην¹⁰ τὸν ἀδελφὸν κλέπτει καὶ δίδωσι⁵ Στροφίῳ¹¹.

(Adaptación de Apolodoro, *Epítome* 6, 23)

Notas: 1) εἰσελθὼν: de εἰσέρχομαι. 2) Κασάνδρα, -ας: “Casandra”. 3) Αἰγίσθος, -ου: “Egisto”. 4) Κλυταιμνήστρα, -ας: “Clitemnestra”. 5) δίδωσι: 3ª persona singular del presente indicativo del verbo δίδωμι. 6) αὐτῷ: se refiere a Agamenón. 7) ἄχειρ, ος: “sin mangas” 8) τοῦτον: se refiere a Agamenón. 9) Μυκηνῶν: genitivo complemento régimen de βασιλεύει. 10) Ὀρέστης, -ου: “Orestes”. 11) Στρόφιος, -ου “Estrofió”.

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: εἰσελθὼν, ἀναιρεῖται, αὐτῷ, χιτῶνα.
3. Analice sintácticamente: ὁ Ἀγαμέμνων, εἰσελθὼν εἰς Μυκῆνας μετὰ τῆς Κασάνδρας, ἀναιρεῖται ὑπὸ Αἰγίσθου καὶ Κλυταιμνήστρας.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *cleptomanía, basilica, automóvil, dosis*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) La oratoria griega: definición, características, principales géneros y autores.
 - b) La tragedia griega: definición, características del género, principales autores y obras; resuma el contenido de alguna tragedia.

OPCIÓN B

TEXTO

Costumbres de los atenienses con respecto a los muertos en la guerra

Ἐν δὲ τῷ αὐτῷ χειμῶνι οἱ Ἀθηναῖοι τῷ πατρίῳ νόμῳ χρώμενοι¹ δημοσίᾳ² τὰς ταφὰς ἐποιήσαντο τῶν ἐν τῷδε τῷ πολέμῳ ἀποθανόντων³. συνεκφέρει δὲ ὁ βουλόμενος καὶ γυναῖκες προσέρχονται ἐπὶ τὸν τάφον ὀλοφυρόμεναι.

(Adaptación de Tucídides 2, 34)

Notas: 1) χρώμενοι: de χράομαι, rige dativo. 2) δημοσίᾳ: con valor adverbial. 3) ἀποθανόντων: de ἀποθνήσκω.

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: ἐποιήσαντο, τῷδε, γυναῖκες, ὀλοφυρόμεναι.
3. Analice sintácticamente: οἱ Ἀθηναῖοι τῷ πατρίῳ νόμῳ χρώμενοι δημοσίᾳ τὰς ταφὰς ἐποιήσαντο τῶν ἐν τῷδε τῷ πολέμῳ ἀποθανόντων.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *epitafio*, *polémico*, *autómata*, *ginecólogo*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) La épica griega: definición, características del género, principales autores y obras; breve resumen de la *Ilíada*.
 - b) La historiografía griega: definición, características del género, principales autores y obras.