

**UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID**  
PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS  
OFICIALES DE GRADO

Curso **2010-2011**

**MATERIA: GRIEGO II**

**INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN**

**Organización de la prueba:** esta prueba consta de dos opciones, de las que el alumno elegirá una y responderá a las preguntas que se formulan en la opción elegida.

**Tiempo:** una hora y treinta minutos.

**Calificación:** la primera cuestión (traducción) podrá alcanzar una puntuación máxima de 5 puntos; las cuestiones 2, 3 y 4 un máximo de 1 punto; la cuestión 5 un máximo de 2 puntos.

**OPCIÓN A**

**TEXTO**

**Tras el anuncio de la derrota, los atenienses celebran una asamblea**

ἐν Ἀθήναις ἐλέγετο ἡ συμφορά, καὶ ἐκείνης τῆς νυκτός<sup>1</sup> οὐδεὶς ἐκοιμήθη<sup>2</sup>, πάντες γὰρ ἐνόμιζον πείσεσθαι<sup>3</sup> τοιαῦτα κακὰ ἅπερ ἐποίησαν αὐτοὶ ἄλλους πολλοὺς τῶν Ἑλλήνων. τῇ δ' ὑστεραία ἐκκλησίαν ἐποίησαν, ἐν ἧ ἔψηφίσαντο παρασκευάζειν αὐτοὺς τὴν πόλιν.

(Adaptado de Jenofonte, *Helénicas* II 2, 3-4)

**Notas:** 1. ἐκείνης τῆς νυκτός: "aquella noche". 2. Aoristo pasivo del verbo κοιμάω (con valor intransitivo). 3. Infinitivo de futuro del verbo πάσχω.

**CUESTIONES**

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: νυκτός, ἐνόμιζον, ἐποίησαν, πολλούς.
3. Analice sintácticamente: τῇ δ' ὑστεραία ἐκκλησίαν ἐποίησαν, ἐν ἧ ἔψηφίσαντο παρασκευάζειν αὐτοὺς τὴν πόλιν.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *panteísmo*, *autógrafo*, *políglota*, *política*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
  - a) La obra histórica de Heródoto y la de Tucídides: temas, similitudes y diferencias.
  - b) Los poemas de Homero: tema y características generales.

## OPCIÓN B

### TEXTO

#### Unos jóvenes asesinan a Foco y persiguen a su hija

Οἱ δὲ νεανίαι ἀπέκτειναν τὸν Φῶκον<sup>1</sup> καὶ ἡ καλὴ θυγάτηρ αὐτοῦ ἐφύγετο διὰ τῆς χώρας· ἐδίωκον μὲν αὐτὴν οἱ νεανίαι, ἐντυχοῦσα<sup>2</sup> δ' αὐτὴ γεωργοῖς τισὶ σωτηρίας ἔτυχε<sup>3</sup>. ἀπέκρυσαν γὰρ αὐτὴν οἱ γεωργοὶ καὶ παρήξαν<sup>4</sup> οἱ διώκοντες.

(Adaptación de Ps. Plutarco, *Narraciones de Amor, Moralia* 774E8-14)

**Notas:** 1. Φῶκος, -ου (ὁ): “Foco”. 2. ἐντυχοῦσα: participio aoristo de ἐντυγχάνω (rige dativo): “encontrarse con...”. 3. De τυγχάνω (rige genitivo): “alcanzar”. 4. παρήξαν: aoristo de παραίσσω: “pasar de largo”.

### CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: νεανίαι, ἀπέκτειναν, αὐτὴν, διώκοντες.
3. Analice sintácticamente: ἀπέκρυσαν γὰρ αὐτὴν οἱ γεωργοὶ καὶ παρήξαν οἱ διώκοντες.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *autismo, caligrafía, diámetro, criptograma*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
  - a) La tragedia. Características y autores principales. Mencione al menos una obra de cada uno y resuma el argumento de una de ellas.
  - b) La oratoria. Características y autores más relevantes. Mencione al menos dos discursos.