

GRIEGO JUNIO 2019 RESUELTO

OPCIÓN A

TEXTO

*Descripción de la entrada a la Acrópolis de Atenas*

τὰ Προπύλαια<sup>1</sup> λίθου λευκοῦ τὴν ὀροφὴν ἔχει, καὶ κόσμῳ καὶ μεγέθει τῶν λίθων προεῖχε<sup>2</sup>. τῶν δὲ Προπυλαίων<sup>1</sup> ἐν δεξιᾷ Νίκης<sup>3</sup> ἐστὶν ναός. ἐντεῦθεν ἡ θάλασσά ἐστι σύνοπτος<sup>4</sup>, καὶ Αἰγεύς<sup>5</sup> ταύτη ῥίψας<sup>6</sup> ἑαυτὸν, ὡς λέγουσιν, ἐτελεύτησεν<sup>7</sup>.

(Adaptado de Pausanias, *Descripción de Grecia* 1.22.4)

**Notas:** 1. Προπύλαια τῶν τὰ: "Propileos" (pórtico de entrada a la Acrópolis). 2. De προέχω. 3. Νίκη ἡ: "Victoria" (diosa). 4. σύνοπτος τὸν: "plenamente visible". 5. Αἰγεύς τὸν: "Egeo" (rey de Atenas). 6. De ῥίπτω. 7. De τελευτάω.

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.

**LOS PROPILEOS TIENEN EL TECHO DE PIEDRA BLANCA Y DESTACAN POR LA BELLEZA Y EL TAMAÑO DE LAS PIEDRAS. EN LA DERECHA DE LOS PROPÍLEOS ESTÁ EL TEMPLO DE VICTORIA. DESDE AQUÍ EL MAR ES PLENAMENTE VISIBLE Y EGEO, HABIÉNDOSE LANZADO, SEGÚN DICEN, MURIÓ**

2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de verbos, hay que indicar la primera persona del singular del presente de indicativo del verbo del que proceda; además, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz, para los infinitivos: tiempo y voz, y para los participios: género, número, caso, tiempo y voz: **λίθου- GENITIVO SG MASCULINO, μεγέθει- DATIVO SING NEUTRO, λέγουσιν-3ªP PLURAL PRESENTE INDICATIVO ACTIVO, ἐτελεύτησεν-3 P SG AORISTO INDICATIVO ACTIVO**

3. Analice sintácticamente:

**τὰ Προπύλαια λίθου λευκοῦ τὴν ὀροφὴν ἔχει, καὶ κόσμῳ καὶ μεγέθει τῶν λίθων προεῖχε.**

<b>SUJ</b>	<b>CN</b>	<b>CD</b>	<b>VB</b>	<b>nx</b>	<b>CC</b>	<b>VB</b>
	<b>P1</b>				<b>P2</b>	

**COORDINADAS COPULATIVAS**

4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas, y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *monolito, leucocito, cosmética, talasoterapia*.

**MONOLITO-MONUMENTO CONSTRUIDO CON UNA PIEDRA (EN EL TEXTO APARECE: λίθου- GENITIVO SG MASCULINO)**

**LEUCOCITO:GLÓBULO BLANCO (λευκοῦ ES COMO APARECE EN EL TEXTO)**

**TALASOTERAPIA: TERAPIAS DE CURACIÓN CON AGUA DEL MAR (APARECE θάλασσά)**

**COSMÉTICA:RELATIVO A LA BELLEZA (APARECE κόσμῳ)**

## OPCIÓN B

*Zeus interviene en la disputa entre Idas y Apolo por la joven Marpesa*

Ἴδας<sup>1</sup> δὲ εἰς Μεσσηνήν<sup>2</sup> προσέρχεται μετὰ τῆς Μαρπήσσης<sup>3</sup>, καὶ ὁ Ἀπόλλων αὐτῷ περιτυχῶν<sup>4</sup> ἀφαιρεῖται τὴν κόρην. μαχομένων δὲ αὐτῶν περὶ τῶν τῆς παιδὸς γάμων, Ζεὺς ἐπέτρεψεν<sup>5</sup> αὐτῇ τῇ παρθένῳ ἐλέσθαι<sup>6</sup>. ἐκείνη δὲ τὸν Ἴδαν<sup>1</sup> εἴλετο<sup>7</sup> ἄνδρα<sup>8</sup>.

(Adaptado de Apolodoro, *Biblioteca* 1.7.9)

**Notas:** 1. Ἴδας ου ὁ: "Idas". 2. Μεσσηνή ης ἡ: "Mesene". 3. Μάρπησσα ης ἡ: "Marpesa". 4. Participio de aoristo de περιτυγχάνω. 5. De ἐπιτρέπω: "permitir". 6. Infinitivo de aoristo medio de αἰρέω. 7. Aoristo de indicativo en voz media de αἰρέω. 8. Complemento predicativo de Ἴδαν.

## CUESTIONES

1. Traduzca el texto.

**IDAS FUE HACIA MESENE JUNTO A MARPESA, Y APOLO ENCONTRÁNDOLO CASUALMENTE LE QUITÓ A LA JÓVEN. DISCUTIENDO ESTOS POR LOS MATRIMONIOS DE LA CHICA, ZEUS PERMITIÓ A LA MISMA JÓVEN ELEGIR. AQUELLA ELIGIÓ A IDAS COMO MARIDO**

2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar la primera persona del singular del presente de indicativo del verbo del que proceda; además, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: **προσέρχεται-3P. SG PRES IND ACTIVO, μαχομένων-GEN PLURAL MASCULINO DEL PARTICIPIO MEDIO PASIVO, παιδός-GEN SING FEMENINO, ἄνδρα-ACUS SING MASCULINO**

3. Analice sintácticamente:

μαχομένων αὐτῶν περὶ τῶν τῆς παιδὸς γάμων, Ζεὺς ἐπέτρεψεν αὐτῇ τῇ παρθένῳ ἐλέσθαι.

VB      SUJ      CC      SUJ      VB      CI      INF-SUB CD

4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: **tauromaquia (COMBATE CON TOROS :APARECE μαχομένων)-, perímetro (MEDIDA ALREDEDOR DE CONTORNO O FIGURA; APARECE περι)**, **pedagogía (MEJORES METODOLOGIAS PARA LLEVAR A UN NIÑO A LA EDAD ADULTA, APARECE παιδός)**, **poligamia ( ACCIÓN DE TENER VARIOS MATRIMONIOS AL MISMO TIEMPO, APARECE γάμων)**