

	UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO Curso 2023-2024 MATERIA: GRIEGO II	
<u>INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN</u> Después de leer atentamente el examen, responda <u>de la siguiente forma</u>: • elija <u>un texto</u> A o B y responda a las preguntas 1, 2 y 3 del texto elegido. • responda <u>una</u> pregunta de 1 punto a elegir entre las preguntas A.4 o B.4. • responda <u>una</u> pregunta de 2 puntos a elegir indistintamente entre las siguientes preguntas: A.5.1, A.5.2, B.5.1, B.5.2. TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. La pregunta 1ª (traducción) se calificará sobre 5 puntos, las preguntas 2ª a 4ª sobre 1 punto cada una y la pregunta 5ª sobre 2 puntos.		

TEXTO A

Hipólito acude a los misterios y Fedra se enamora de él

μετὰ δὲ τὸν γάμον, ὁ Θησεύς¹ τὸν Ἰππόλυτον² ἔπεμψεν εἰς Τροιζῆνα³. ὕστερον δὲ Ἰππολύτου ἐλθόντος εἰς τὰς Ἀθήνας⁴ πρὸς τὰ μυστήρια, Φαίδρα,⁵ διὰ τὸ κάλλος ἐρασθεῖσα⁶ αὐτοῦ, ιδρύσατο ἱερὸν⁷ Ἀφροδίτης παρὰ τὴν ἀκρόπολιν.

(Adaptado de Diodoro Sículo, *Biblioteca histórica* 4.62.1)

Notas: 1. Θησεύς ἕως ὅ: “Teseo”. 2. Ἰππόλυτος ου ὁ: “Hipólito”. 3. Τροιζήν ἥνος ἡ: “Trecén” (región de la Argólide). 4. Ἀθῆναι ὦν, αἱ: “Atenas”. 5. Φαίδρα ας ἡ: “Fedra”. 6. Participio de aoristo pasivo de ἐράω (rige genitivo). 7. Aquí “templo, santuario”.

CUESTIONES

A.1 Traduzca el texto (5 puntos).

A.2 Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. Para los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. Para los verbos, hay que indicar la primera persona del singular del presente de indicativo del verbo del que proceda. Además, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tiempo y voz (**1 punto**): ἔπεμψεν, αὐτοῦ, ιδρύσατο, ἱερὸν.

A.3 Analice sintácticamente (**1 punto**): ὕστερον Ἰππολύτου ἐλθόντος εἰς τὰς Ἀθήνας πρὸς τὰ μυστήρια, Φαίδρα ιδρύσατο ἱερὸν Ἀφροδίτης.

A.4 Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas, y explique el significado de las españolas en relación con su etimología (**1 punto**): *misterioso, caligrafía, autodeterminación, necrópolis*.

A.5 Desarrolle uno de los dos temas siguientes (**2 puntos**):

A.5.1 Mencione el nombre de dos historiadores griegos y comente el argumento de una obra de este género literario.

A.5.2 Mencione el título de al menos dos comedias de Aristófanes y comente el argumento de una de ellas.

TEXTO B

El pueblo llano ateniense tiene tantos beneficios o más que los ricos de la ciudad

ὁ δῆμος εὐφραίνεται ταῖς ἐορταῖς, γυμνάσια καὶ λουτρά καὶ ἀποδυτήρια τοῖς μὲν πλουσίοις ἔστιν ἰδίᾳ¹, ὁ δὲ δῆμος ἑαυτῷ οἰκοδομεῖται παλαιστρας πολλὰς καὶ ἀποδυτήρια. τούτων ἀπολαύει² ὁ ὄχλος μᾶλλον ἢ οἱ ὀλίγοι καὶ οἱ εὐδαίμονες.

(Adaptado de Pseudo-Jenofonte, *Constitución de Atenas* 2.10)

Notas: 1. Adverbio: “de uso privado”. 2. Rige genitivo.

CUESTIONES

B.1 Traduzca el texto (5 puntos).

B.2 Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. Para los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. Para los verbos, hay que indicar la primera persona del singular del presente de indicativo del verbo del que proceda. Además, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tiempo y voz (**1 punto**): λουτρά, ἔστιν, οἰκοδομεῖται, εὐδαίμονες.

B.3 Analice sintácticamente (**1 punto**): γυμνάσια καὶ λουτρά καὶ ἀποδυτήρια τοῖς μὲν πλουσίοις ἔστιν ἰδίᾳ, ὁ δὲ δῆμος ἑαυτῷ οἰκοδομεῖται παλαιστρας πολλὰς

B.4 Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas, y explique el significado de las españolas en relación con su etimología (**1 punto**): *demografía, gimnasta, polivalente, oligarquía*.

B.5 Desarrolle uno de los dos temas siguientes (**2 puntos**):

B.5.1 Comente el argumento de la *Ilíada*, señale el género literario en el que se enmarca y resuma algún episodio relevante.

B.5.2 Comente las características de la tragedia griega, mencione el nombre de algún tragediógrafo y resuma el contenido de una de sus obras.