



HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Universidad Complutense de Madrid 2021

OPCIÓN A

“Es, por tanto, la virtud un hábito selectivo que consiste en un término medio relativo a nosotros, determinado por la razón por la que decidiría un hombre prudente. El término medio lo es entre dos vicios, uno por exceso y otro por defecto, porque en un caso se sobrepasa y en el otro no se alcanza lo conveniente en las pasiones y en las acciones, mientras que la virtud encuentra y elige el término medio. Por eso, desde el punto de vista de su entidad y de la definición que enuncia su esencia, la virtud es un término medio, pero, desde el punto de vista de lo mejor y del bien, es un extremo.»

Aristóteles, *Ética a Nicómaco*

Aristóteles reflexiona en este texto sobre la virtud como término medio.

CUESTIONES

1. Exponga las ideas fundamentales del texto y la relación que existen entre ellas.
2. Exponga el problema del conocimiento en un autor de la época Antigua.
3. Exponga el problema de Dios en un autor de la época Medieval.
4. Exponga el problema la sociedad y/o política en un autor de la época Moderna
5. Exponga el problema del ser humano en un autor de la época Contemporánea.

OPCIÓN B

“Parece, entonces que esta idea de conexión necesaria entre sucesos surge del acaecimiento de varios sucesos similares de constante conjunción de dichos sucesos. Esta idea no puede ser sugerida por uno solo de estos casos examinado desde todas las posiciones y perspectivas posibles. Pero en una serie de casos no hay nada distinto de cualquiera de los casos individuales que se suponen exactamente iguales, salvo que, tras la repetición de casos similares, la mente es conducida por el hábito, al aparecer un suceso, a tener la expectativa de su acompañante usual y a creer que existirá. Por tanto, esta conexión que sentimos en la mente, esta transición de la imaginación de un objeto a su acompañante usual es el sentimiento o impresión a partir de cual formamos la idea de poder o de conexión necesaria.”

David Hume, *Investigación sobre el conocimiento humano*

Hume reflexiona en este texto sobre el problema del conocimiento de la causalidad.

1. Exponga las ideas fundamentales del texto y la relación que existen entre ellas.
2. Exponga el problema de la sociedad y/o política en un autor de la época Antigua.
3. Exponga el problema del ser humano en un autor de la época Medieval.
4. Exponga el problema de la moral en un autor de la época Moderna.
5. Exponga el problema de Dios en un autor de la época Contemporánea.