

1.

El servicio doméstico ha sido un símbolo de clase social media y alta. Disponer de servicios y criados permitía demostrar poder y riqueza. Cuanta más servidumbre tuviera una familia disfrutaba de un mayor estatus. Además, esta estructura de clase se constataba en la propia estructura de la casa. La distribución de espacio estaba dividido en: áreas de relación social; áreas de vida familiar y áreas del servicio.

2.

La tipología textual a la que pertenece expositivo-argumentativo ya que plantea un idea, la desarrolla y ofrece opiniones al respecto. Pertenece al género humanístico concretamente es un ensayo porque su función es didáctica.

3.

La estructura es: Introducción entre las líneas 1 y 6; El desarrollo se encuentra en las líneas 7 y 16. La conclusión se encuentra entre las líneas 16 y 20.

4.

Abundancia: Gran número de sirvientes.

Escaparate: La casa sirve para mostrar y exponer el estatus y la clase social.

Superfluo: La ostentación y el lujo sí tenía función, la de demostrar la situación social de la familia.

Área para el servicio: Espacio que habitaba la servidumbre.